

Theatertechniken im Fremdsprachenunterricht

Zully Eldag (TU Braunschweig)

Das Theaterspiel im Fremdsprachenunterricht ist ein kreativer Vorgang der kulturelle, sprachliche und menschliche Aspekte miteinander verbindet.

In diesem Workshop werden wir einige Techniken des Theaterspiels selbst ausprobieren, anschließend erfolgt eine Diskussion über den Einsatz der vorgestellten Szenen.

Inhalte:

- Wie kommt man zu einer Szene?
- Theaterübungen für interkulturelles Lernen
- Aktivierung von passiven lexikalischen und grammatikalischen Kenntnissen
- Kommunikative Kompetenz
- Sprachmelodie und Intentionalität

Literaturverzeichnis

Grotowski, Jerzy.: Für ein armes Theater: Alexander Verlag Berlin 2006

Strassberg, Lee.: Schauspielen und das Training des Schauspielers. Hrsg. von Wolfgang Wermelskirch: Alexander Verlag Berlin 2012.

Stegemann, Bernd.: Stanislawski Reader- Die Arbeit des Schauspielers an sich selbst und an der Rolle: Henschel 2009.

Thorau, Henry.: Unsichtbares Theater: Alexander Verlag 2013.

Bitte geben Sie bei Ihrer Anmeldung die Sprache/n an, die Sie unterrichten.