

Vermittlung von Aussprache – Ideen für den Unterricht

Dr. Annett Krakow (TU Chemnitz)

Ausgehend von Celce-Murcia et al. (2010) wird zunächst ein Überblick über die verschiedenen Phasen und Elemente des Ausspracheunterrichts gegeben. Danach steht das Konzipieren von Unterrichtsmaterial im Vordergrund, hier exemplarisch an ausgewählten Schwierigkeiten deutscher Lernender beim Erwerb der schwedischen Aussprache. Dabei werden wir sowohl Beispiele aus Lehrwerken als auch weitere Vorschläge für Übungen und Feedback diskutieren.

Im zweiten Teil des Workshops werden die Teilnehmer/innen in kleinen Gruppen ein für ihre Sprache relevantes segmentales oder suprasegmentales Merkmal auswählen und dazu Aufgaben für ihre Lernenden erstellen. Die Ergebnisse der Gruppenarbeit werden abschließend präsentiert und ausgewertet.

Literatur (Auswahl)

- Celce-Murcia, Marianne et al. (2010). *Teaching pronunciation. A course book and reference guide*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chudoba, Gregor (2007). Spielerische Ausspracheübungen mit Lernenden entwickeln. *Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht* 12:2. 13 S.
- Hancock, Mark (1995). *Pronunciation games*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hirschfeld, Ursula / Reinke, Kerstin (2014). *44 Aussprachspiele Deutsch als Fremdsprache*. Stuttgart: Ernst Klett Verlag.
- Levy Scherrer, Paula/Lindemalm, Karl (2014). *Rivstart. A1+A2 Textbok*. Stockholm: Natur och Kultur.
- Mehlhorn, Grit/Trouvain, Jürgen (2007). Sensibilisierung von Lernenden für fremdsprachliche Prosodie. *Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht* 12:2. 25 S.
- Saito, Kazuya (2013). Reexamining effects of form-focused instruction on L2 pronunciation development. The role of explicit phonetic information. *Studies in Second Language Acquisition* 35, 1-29.